



Je dois passer en exposé sur un livre!

MÉTHODOLOGIE

Exposé sur un livre



En te donnant un exposé sur un livre, l'enseignant veut te faire lire. Il ne cherche pas à savoir si tu sais bien utiliser l'IA ou si tu sais faire des recherches sur Internet.

Alors, inutile de feinter ! Cela se voit tout de suite si tu as utilisé Internet!

Fais toi confiance, tu es capable de comprendre le livre et peut-être même que... tu aimeras faire ce travail!



Ce document est à garder !

- Il t'aide à préparer ton exposé.
- Ces feuilles devront être redonnées à ton enseignant afin qu'il t'évalue.

Ton nom: _____

Ton prénom: _____

Date de passage: _____



Durée de la présentation: _____

Avant ton passage définitif à l'oral, il est conseillé de t'entraîner plusieurs fois (en te filmant, en le faisant devant d'autres élèves ou tes parents par exemple).

Partie 1 - Présentation de l'auteur

Portrait de l'auteur

oui non

Courte biographie (nationalité, autres métiers, évènements marquants, etc.)

oui partiellement non

Présentation des livres les plus célèbres de l'auteur (courts résumés et montrer la couverture).

oui partiellement non

Donner trois adjectifs pouvant qualifier cet auteur. Expliquer le choix de ces adjectifs.

oui partiellement non

Partie 2 - Présentation du livre

Résumé ni trop court, ni trop long du livre (environ 5min)

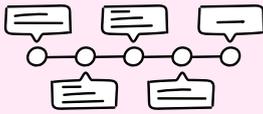
oui partiellement non

Expliquer comment l'œuvre est construite : identifier les grandes parties

oui partiellement non

petit conseil

Faire une frise chronologique présentant les différentes étapes du récit.



Caractère, qualités et défauts des personnages principaux.

oui partiellement non

Lire un ou plusieurs passages et expliquer pourquoi avoir choisi ce(s) passage(s)

oui partiellement non

la lecture du passage est fluide et expressive

oui partiellement non

Partie 3- Pas à pas vers l'analyse

Nommer les différentes émotions ressenties au fil de la lecture

oui partiellement non

A quel(s) registre(s) appartient le livre?

oui partiellement non

Quels sont les grands thèmes abordés ?

oui partiellement non

Quels messages a voulu transmettre l'auteur?
Quelles sont ses intentions?

oui partiellement non

Coup de pouce

L'auteur cherche-t-il à dénoncer un fait ou à défendre un idée? Veut-il faire voyager le lecteur? Veut-il lui faire ressentir de fortes émotions? Etc.

Partie 4 - Avis personnel

Ce livre est-il facile à lire? Le vocabulaire est-il soutenu? Les phrases sont-elles plutôt longues ou courtes?

oui partiellement non

Expliquez ce que vous avez apprécié et ce que vous n'avez pas aimé.

oui partiellement non

A quel type de lecteur est destiné ce livre? A qui le recommanderiez-vous?

oui partiellement non

Partie 5 - Structure et supports

Mon exposé comporte un plan

oui non

Mon plan est cohérent

oui partiellement non

J'ai utilisé un support interactif (Canva, Power Point, Prezi ou autres) oui partiellement non

Ma présentation est soignée oui partiellement non

Seuls les mots-clefs, les titres et les illustrations sont sur ce support.
Je n'ai pas mis des paragraphes entiers oui partiellement non

Mon support s'achève par la sitographie et/ou la bibliographie oui partiellement non

Partie 6 – Ma prestation orale

Je ne lis pas mot pour mot mes notes. Je n'ai pas non plus appris mon texte par cœur. Je connais suffisamment mon sujet pour l'expliquer de manière fluide et le plus naturellement possible. oui partiellement non

Je parle distinctement, en articulant oui partiellement non

Mon vocabulaire est riche et précis oui partiellement non

Je fais preuve de dynamisme oui partiellement non

Lors de ma présentation, j'ai regardé les autres élèves et l'enseignant. oui partiellement non

Pour finir en beauté !

Réalisation d'une affiche

Sur cette affiche il y aura :

Une citation extraite du livre (2 à 3 lignes.)

Un portrait imprimé ou dessiné de l'auteur avec indiqués en-dessous son nom, son prénom, sa date de naissance (et de mort s'il est décédé).

Une photo de la première de couverture

Un portrait du personnage principal tel que tu te l'imagines.

Le nombre d'étoiles (sur 4) que tu attribues au livre.

Tu peux soit le dessiner soit créer une image numérique.

Trois adjectifs pouvant qualifier ce livre.

Tu seras évalué sur :

Le soin apporté à la réalisation de l'affiche oui partiellement non

L'esthétisme et l'originalité oui partiellement non

La pertinence des adjectifs choisis et de l'extrait sélectionné oui partiellement non